



LECTURA RECREATIVA, REFLEXIVA Y CONSTRUCTIVA PARA FORTALECER PROCESOS DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO

Rosales Chirinos, Jhon Alfonso^{1,2}, <https://orcid.org/0009-0004-8861-7458>
Peña Briceño, José Ramón^{1,2}, <https://orcid.org/0009-0007-7047-0875>

¹Escuela Pedro Emilio Carrillo, Comuna Socialista Miticún, Boconó estado Trujillo, Venezuela.

²Universidad Popular del Ambiente Fruto Vivas, Boconó estado Trujillo, Venezuela.

*Autor para correspondencia: jrosalecpbocono@gmail.com

Recibido: 03 de setiembre de 2026 • Aceptado: 30 de setiembre de 2026 • Publicado: 15 de octubre de 2026

ESP

Resumen. La educación en la actualidad exige formar ciudadanos con convicciones profundas, delegando en el docente la responsabilidad de este fenómeno social. Por ello, la lectura es un elemento determinante que desarrolla habilidades sociales, empatía, vocabulario y pensamiento crítico. Sin embargo, factores como el uso descontrolado de teléfonos celulares y la falta de hábitos lectores generan un empobrecimiento lingüístico disminuyendo así la capacidad de análisis. Para abordar este nudo crítico, se construyó un proyecto de aprendizaje bajo el Paradigma Sociocrítico y el método dialéctico materialista. El objetivo central fue fomentar la lectura recreativa, reflexiva y constructiva en estudiantes de cuarto grado de la Escuela Pedro Emilio Carrillo en Boconó, Trujillo. Metodológicamente, la investigación sigue las pautas del Programa Nacional de Formación de Educadores de la Universidad Bolivariana de Venezuela (2009) estructurándose en fases sistemáticas: diagnóstico de la situación problema, identificación del problema sociopedagógico y fundamentación teórica-metodológica, así como, la planeación de acciones, el desarrollo de la planeación mediante clases liberadoras semanales y, finalmente, la evaluación y sistematización de los resultados obtenidos. Este enfoque integral permite vincular la lectura con la realidad cotidiana de los alumnos, transformando su entorno social y consolidando significativamente sus procesos pedagógicos de aprendizaje.

Palabras clave: Lectura, Paradigma Sociocrítico, Aprendizaje, Estrategia pedagógica, Estudiantes.

RECREATIONAL, REFLECTIVE, AND CONSTRUCTIVE READING TO STRENGTHEN LEARNING PROCESSES IN FOURTH-GRADE STUDENTS

ENG

Abstract. Education today demands the formation of citizens with profound convictions, delegating the responsibility of this social phenomenon to the teacher. Therefore, reading is a determining element that develops social skills, empathy, vocabulary, and critical thinking. However, factors such as the uncontrolled use of cell phones and the lack of reading habits lead to linguistic impoverishment, thereby diminishing analytical capacity. To address this critical crux, a learning project was developed under the Socio-Critical Paradigm and the dialectical-materialist method. The central objective was to foster recreational, reflective, and constructive reading in fourth-grade students at the Pedro Emilio Carrillo School in Boconó, Trujillo. Methodologically, the research follows the guidelines of the National Educator Training Program of the Bolivarian University of Venezuela (2009), structured into systematic phases: diagnosis of the problem situation, identification of the socio-pedagogical problem and theoretical-methodological foundation, action planning, development of planning through weekly liberating classes, and finally, evaluation and systematization of the results obtained. This comprehensive approach allows for linking reading with the students' everyday reality, transforming their social environment and significantly consolidating their pedagogical learning processes.

Keywords: Reading, Socio-Critical Paradigm, Learning, Pedagogical strategy, Students.

Como citar: Rosales Chirinos, J. A., & Peña Briceño, J. R. (2026). Lectura recreativa, reflexiva y constructiva para fortalecer procesos de aprendizaje en estudiantes de cuarto grado. *Revista Aurea Scientia*, 1(3), 18–25. <https://doi.org/10.66440/vvx96s07>

I. INTRODUCCIÓN

La lectura es un proceso cognitivo y social que implica la decodificación de símbolos para extraer significado. Se considera imprescindible en el desarrollo de habilidades comunicativas, pensamiento crítico y resolución de problemas. Como lo expresa Solé (1998), "la lectura no es solo la interpretación automática de signos, sino que es un procedimiento de interacción compleja entre el lector, texto y los propósitos de la lectura". (p.18)

La educación en el subsistema primario venezolano confronta la responsabilidad de transformación de enseñanza del lenguaje a través de enfoques con dinamismo e integración. El desarrollo de las competencias lectoras no se debe limitar a una decodificación mecánica de grafemas, sino, adaptaciones de acuerdo a las necesidades de los estudiantes para la adquisición de aprendizajes de alta significancia. Por ello, Delgado (2022) expresa que "la lectura recreativa proporciona elementos gratificantes, divertidos y placenteros para iniciar a los más pequeños en el maravilloso mundo de la lectura" (p. 462).

De tal manera, se hace necesario que la escuela promueva espacios donde la lectura pueda ser vislumbrada por parte del estudiante como una acción ligada a la satisfacción de necesidades personales (disfrute) y no como una carga escolar al tratar de imponerla por una simple evaluación de aprendizajes. Al ejecutar profundización de las dimensiones de la lectura, surge el elemento reflexivo, el cual se concatena con el pensamiento crítico, ya que el estudiante debe cuestionar, asimilar y verificar la correlación de la información con el entorno. Así, el pasaje de una lectura pasiva hacia una lectura activa por parte de un estudiante de cuarto grado, requiere del desarrollo de habilidades cognitivas que le permitan hacer contraste de ideas con sus propios criterios. Domínguez, Rodríguez, Torres y Ruiz (2018) sostiene que "la lectura lleva a recapacitar y cuestionar lo que vemos y entendemos, a comprobar nuestras opiniones con las de otros, de ahí, que la lectura se convierta en hábito diario" (p. 95).

El contraste teórico con los conocimientos previos del niño hace que fije de manera permanente en su estructura cognitiva, dotándolo de herramientas para la resolución de problemas dentro y fuera el entorno escolar. Desde el enfoque constructivista, la lectura se consolida armónicamente cuando los niños usan textos como peldaños para la edificación de conocimientos previos partiendo de saberes preliminares y de las relaciones sociales. De tal forma que Tovar y Riobueno (2018) refiere que "aprender a leer es ir más allá de los hechos que atrapan la atención, para construir el significado de las verdades humanas que amplían así la comprensión del mundo" (p. 4).

El conjunto de lectura recreativa, reflexiva y constructiva le suministra al estudiante de competencias comunicativas importantes para el logro académico exitoso a largo plazo, recordando que el aprendizaje se produce en un diálogo holístico entre el autor, texto y experiencias propias del niño.

En contraste a lo anterior, la realidad observada en las aulas de cuarto grado de la Escuela "Pedro Emilio Carrillo", ubicada en la parroquia y municipio Boconó del estado Trujillo, revela nudos críticos de significancia. La diagnosis inicial sugiere que los estudiantes muestran desinterés y apatía hacia las actividades relacionadas a la comprensión de textos, constatándose dificultades para identificar ideas principales, realizar inferencias o resumir contenidos académicos sin apoyo continuo del docente de aula. Esta problemática se ajusta con lo descrito por Castellanos y Castro (2017), quienes resaltan en su investigación, que existe una necesidad prioritaria de "generar orientaciones teóricas sobre estrategias didácticas para mejorar la lectoescritura en los estudiantes de la escuela" (p. 74) del estado Trujillo. Es posible detectar que los métodos didácticos tradicionales no logran estimular el interés genuino de los estudiantes en la lectura.

La continuidad de estas deficiencias en la comprensión lectora en el cuarto grado de la Escuela "Pedro Emilio Carrillo" genera un impacto directo negativo sobre el rendimiento académico general de los estudiantes en el resto de las áreas de aprendizaje. Por las razones antes expuestas, la presente investigación se planteó como objetivo fundamental diseñar y aplicar un proyecto de aprendizaje basado en la lectura recreativa, reflexiva y constructiva para fortalecer los procesos de aprendizaje en el cuarto grado de la Escuela "Pedro Emilio Carrillo", cuya matrícula total corresponde a 34 estudiantes (12 hembras, 22 varones).

A través de esta intervención se buscó suministrar herramientas que reconozcan el interés individual del estudiante. La justificación de esta investigación se basó en que, al transformar el aula en un taller dinámico para la construcción de significados, se origina una mejora cualitativa en el desempeño escolar de los estudiantes. El abordaje sistemático de la lectura recreativa, reflexiva y constructiva no solo mitigará paulatinamente las fallas de comprensión lectora detectadas en la institución, sino que sentará las bases para formar ciudadanos autónomos, participativos y críticos.

II. METODOLOGÍA

Modelo para Análisis de Coyuntura Socioeducativa

La investigación se sustenta en el enfoque cualitativo por cuanto es una actividad de carácter sistémico que se orienta a la comprensión de fenómenos educativos

y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos, a la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimientos (Sandín, 2003). Para Álvarez (2013), el paradigma “es una manera de hacer investigación de acuerdo a un método” (p.12). Al respecto, Piñero, Rivera y Esteban (2020), refiere que al paradigma sociocrítico como la fuente del conocimiento del mundo social, la cual se apega “a una forma de investigar que articula el análisis de la realidad con la acción social” (p.4).

El método corresponde, a un procedimiento regular, explícito y repetible para obtener algo de origen material o conceptual. Para esta investigación, se asume como método el Dialéctico Materialista, el cual, según Izquierdo, Vargas, Cruz e Izquierdo (2018) corresponde a un sistema filosófico desarrollado por Karl Marx y Friederich Engels en donde se aplica “los principios de movimiento, conflicto y cambio constante a la realidad, siendo esta fundamentalmente material, y, los eventos históricos y sociales, son impulsados por la lucha de fuerzas opuestas, en constante evolución, con un fin último del desarrollo social” (p.6). En este ámbito, el modelo de coyuntura Socioeducativo según Martínez et al. (2023) es una herramienta (matriz) para analizar la realidad de un entorno educativo en un momento específico, integrando factores sociales y educativos para comprender los problemas, fortalezas y necesidades, siendo su objetivo, la contextualización de la educación, ir más allá para orientar la planificación y ejecución de las intervenciones que promuevan la transformación social.

A través de un proceso de convocatoria y ejecución de reunión de padres y representantes, como un espacio para el debate crítico, se articuló con las bases del poder popular del sector Miticún, para contrastar la visión del hogar con el quehacer comunitario. Simultáneamente, este diagnóstico se nutrió de la interacción directa y observación participante con los 34 estudiantes de cuarto grado, garantizando así, que la perspectiva de los sujetos principales fuera incluida en el análisis de la realidad socioeducativa.

La transformación de los relatos e intervenciones se realizó por medio de una matriz de doble entrada o cuadro de coyuntura socioeducativa, que sirvió de base para la organización de la información captada y evaluación con el entorno escolar. Bajo una lógica de triangulación de ámbitos, permitió categorizar dimensiones específicas, como lo comunitario, pedagógico, institucional y familiar, para la identificación de la dinámica social dentro y fuera del salón de clases.

El centro de análisis cualitativo se refiere a la identificación de elementos en contradicción, por medio del contraste del hecho pedagógico y social con la realidad expresada por los padres y representantes, bases populares y estudiantes. El cúmulo de contradicciones cualitativas permitió el reconocimiento del problema central, que representa el nudo crítico del desarrollo socioeducativo integral de los estudiantes. A continuación, se especifican los elementos en contradicción encontrados:

Cuadro 1

Matriz de coyuntura socioeducativa Escuela Pedro Emilio Carrillo

Contexto/Ámbitos	Familia	Escuela	Comunidad
Geohistórico	Desconocimiento del área territorial que ocupa la comuna.	Escasas actividades relacionadas a la historia local, personajes destacados en el quehacer comunitario ya que todo se dirige en función a lo planificado en el calendario escolar emanado por el Ministerio del Poder Popular para la Educación.	Falta de acceso a los registros geohistórico de la Comuna Socialista Miticún. Ausencia de registro histórico escrito sobre el origen del sector.
Sociopolítico	Falta de interés en integrarse a las bases del poder popular.	Ausencia de integración de la Comuna con la Escuela. Falta de articulación de la Escuela con las bases del Poder Popular. Población escolar desasistida en el área de salud, ya que el personal ambulatorio asiste a la institución al efectuarse orden ministerial para cualquier jornada en esta materia.	Falta de interés de la comunidad en integrarse a las actividades requeridas por la escuela tales como Brigada de mantenimiento. Bases del poder popular sin integración a las actividades escolares.

Económico	Desarticulación con la Escuela para realización de donaciones de productos obtenidos en las cosechas como elemento complementario al Programa de alimentación Escolar.	Representantes con desinterés en contribuir en el apoyo económico del Programa de Alimentación Escolar.	La comunidad a través de su vocería comunal no articula para el suministro de rubros hortícolas y pecuarios a la Escuela para el complemento del Programa de Alimentación Escolar.
Ideológico Cultural	Desconocimiento de manifestaciones culturales propias de la Comunidad. Poca participación de padres y representantes en las actividades culturales agendadas en el Calendario Escolar emanado por el Ministerio del Poder Popular para la Educación.	Desconocimiento de manifestaciones culturales propias de la Comunidad. Realización de actividades culturales agendadas en el Calendario Escolar con poca participación de la Familia.	Desconocimiento de manifestaciones culturales propias de la Comunidad.
Socio-educativo Pedagógico	Ausencia de reforzamiento en el hogar referidos a la lectura. Uso excesivo de coloquialismos y lenguaje soez. Uso excesivo por parte de los niños del teléfono celular sin supervisión.	Dificultad en los procesos de lectoescritura, ya que los estudiantes no poseen este hábito.	Ausencia de biblioteca comunal. Uso excesivo de coloquialismos y lenguaje soez.
Ambiente	Disposición inadecuada de residuos de cosechas y agrotóxicos. Ausencia de plan de sensibilización para reciclaje, reutilización y colocación de desechos sólidos en lugares apropiados. Utilización de la quema como práctica de preparación del terreno para la siembra.	Ausencia de contenidos referentes a la Educación Ambiental.	Ausencia de plan de sensibilización para manejo adecuado de residuos de cosechas y agrotóxicos, reciclaje, reutilización y disposición final de desechos sólidos.

Fuente: Elaboración propia

III. RESULTADOS

Identificación del problema socioeducativo pedagógico

Según los lineamientos para la formulación de los proyectos de investigación sobre el aprendizaje del Programa Nacional de Formación de Educadores-Universidad Bolivariana de Venezuela (2009), se identifican los problemas recopilados en el Cuadro 1 en consenso con la familia, escuela y comunidad. En tal sentido se construye el Cuadro 2 que refleja la contradicción principal y eje del estudio.

Planeación de las acciones para resolver el problema sociopedagógico identificado

Tomando como referencia la Contradicción Principal, a saber, Inexistencia de Hábitos de Lectura. la familia y la escuela son fundamentales en el abordaje de este problema, ya que la familia sienta los primeros elementos de un entorno socializador, mientras que la

escuela refuerza y expande dichas habilidades a través de la enseñanza formal y acceso a los recursos. Dichas instancias, la familia y la escuela, deben trabajar de manera conjunta para crear un entorno en el estudiante que fomente la lectura placentera, de utilidad para el desarrollo holístico del estudiante, promoviendo de esta manera la comprensión, pensamiento crítico y el crecimiento personal.

Por ello, se hizo necesario desarrollar actividades que fomenten la lectura recreativa, reflexiva y constructiva para afianzar proceso de aprendizaje en el ámbito de la cotidianidad en los estudiantes de Cuarto Grado Sección "B" de la Escuela Pedro Emilio Carrillo, con el propósito de que los niños:

- ✓ Adquieran el hábito de la lectura como ente informativo, recreativo y reflexivo que promueva el pensamiento crítico.
- ✓ Enriquezcan su vocabulario a través de una selección de lectura de escritores latinoamericanos y europeos.

- ✓ Aceptarse como ente de cambio con valores, talentos, potencialidades y defectos.

- ✓ Practicar el orden y la disciplina como ejercicio del buen ciudadano.

Cuadro 2

Contradicción principal

Posibles causas que la determinan	Contradicción principal	Consecuencias
Falta de apoyo familiar.	Contexto: ESCUELA	Dificultad de comprensión. Dificultad en la comunicación.
Uso excesivo de la tecnología.	Inexistencia de hábitos de lectura.	Falta de interés. Poca motivación.
Entorno escolar poco estimulante.		Empobrecimiento del lenguaje oral y escrito.
Libros inadecuados (no acorde a la edad cognitiva del estudiante)		Limitación en el desarrollo de habilidades cognitivas: pensamiento crítico y capacidad de análisis.

Fuente: Elaboración propia

Para cumplir con los propósitos expuestos se desarrollaron los siguientes objetivos:

Objetivo General

Promover prácticas de lectura recreativa, reflexiva y constructiva para el fortalecimiento y desarrollo de procesos de aprendizaje significativos y duraderos en diversos contextos educativos y sociales.

Objetivos Específicos

- ✓ Desarrollar habilidades de lectura recreativa, constructiva y reflexiva a través de discusiones grupales para el análisis y crítica

de textos leídos, así como la expresión de ideas.

- ✓ Crear una comunidad de lectura sostenible para la interacción e intercambio entre los participantes en un ambiente colaborativo, de aprendizaje continuo y desarrollo de competencias lectoras.

En el Cuadro 3 se presenta la planeación de las acciones que conllevaron a cumplir los objetivos propuestos de la investigación:

Cuadro 3

Planeación de las acciones

Objetivos Específicos	Actividades	Estrategias y Recursos	Contexto	Participantes y Responsables	Evaluación de avances del plan
Desarrollar habilidades de lectura recreativa, constructiva y reflexiva a través de discusiones grupales para el análisis y crítica de textos leídos, así como la expresión de ideas.	Selección de lecturas: fábula de Esopo, recopilatorio de leyendas de Tulio Febres Cordero, cuentos de Julio Garmendia y Aquiles Nazoa; El Principito de Antonio Van Exupery.	Lectura: oral, silenciosa, superficial, exploratoria e interpretativa. Conversatorios, inferencias, paráfrasis, anticipación y conclusiones. Recursos: Libro Cardenalito (4to. Grado). Material fotocopiado: Tulio Febres Cordero, Julio Garmendia y Aquiles Nazoa. El Principito de Antonio Van Exupery. Diccionario. Biblioteca escolar.	Escuela Pedro Emilio Carrillo	Docente de Aula: Jhon Rosales/José Peña	Registro Descriptivo
	Interpretación del contenido de cuentos, poemas, canciones y fábulas.				
	Análisis de texto a través de preguntas generadoras: identificación de personajes, ambiente, tiempo y características generales de la historia.				

Crear una comunidad de lectura sostenible para la interacción e intercambio entre los participantes en un ambiente colaborativo, de aprendizaje continuo y desarrollo de competencias lectoras.	Elaboración de historias teniendo en consideración los aspectos formales de la escritura.				
	Lectura en seguidilla en voz alta, entonación de acuerdo a signos convencionales para narración a la audiencia.				
	Discusión del significado de textos.				
	Narración en voz alta para los compañeros de clase.				
	Utilización de la Biblioteca como elemento de rescate del conocimiento.				
	Uso del diccionario para dilucidar el significado de las palabras.				
	Conformación de club de lectura.				

Fuente: Elaboración propia

Esta planeación permitió generar 18 clases participativas ejecutadas durante el desarrollo del segundo momento pedagógico del año escolar 2025-2026, en cumplimiento fidedigno con las directrices emanadas por Ministerio del Poder Popular para la

Educación. A continuación, se muestra un modelo de la clase participativa aplicada durante el periodo anteriormente expuesto:

Cuadro 4

Planeación de las acciones

Propósito: Verificar en los estudiantes el desarrollo de habilidades sociales sencillas mediante la interacción con sus compañeros de clase, a su vez verificar la construcción de producciones escritas.				
Area de Aprendizaje: Lenguaje		Componente: Lectura-Escritura-Oralidad		
Bloque de Contenido: Escritura de diversos textos escritos para satisfacer diferentes necesidades.				
INICIO	DESARROLLO	CIERRE	ESTRATEGIA	EVALUACIÓN
Dinámica: El Chisme. Los estudiantes se colocarán uno al lado del otro. El vinculante dirá en el oído al primer niño la siguiente frase del Principito de <i>Antoine Van Exupery</i> : “Solo con el corazón puedes ver correctamente que lo esencial es invisible a los ojos”. Uno a uno los niños se dirán al oído la frase inicial. Al llegar al último niño, él mismo repetirá la frase. El vinculante repetirá en voz alta la frase inicial.	Actividad 1: se apertura el diálogo para la intervención a través de las siguientes preguntas, 1. ¿Qué significa para ti la frase del Principito?, 2. ¿Cómo relacionas esa frase con la realidad? Actividad 2: el vinculante leerá en voz alta el escrito del titiritero Johnny Welch denominado la Marioneta de Trapo. El estudiante responderá en su libreta lo siguiente: 1. ¿Quién creó la marioneta de trapo y con qué propósito?, 2. ¿Quién es el personaje principal de la historia?, 3. ¿Qué le sucedía a la marioneta?, 4. ¿Qué le pedía la marioneta de trapo a Dios?, 5. ¿Puede suceder en la realidad lo ocurrido a la marioneta de trapo? Actividad 3: cada estudiante leerá en voz alta lo escrito en su libreta para compartir con sus compañeros.	Reflexionemos y dialoguemos sobre la siguiente pregunta (todos los estudiantes por turno darán su opinión): ¿qué significa lo dicho por la marioneta de Trapo sobre ocultarla en una caja al final de su vida?	Método: deductivo. Técnica: Lectura reflexiva Lluvias de ideas Lectura oral y escritura Preguntas generadoras Conversatorio. Recurso: El Principito de Antoine Van Exupery, La Marioneta de Trapo de Johnny Welch.	Instrumento de Evaluación: Registro descriptivo

Fuente: Elaboración propia

V. CONCLUSIONES

La lectura es un elemento de alta relevancia en el desarrollo cognitivo del estudiante porque implica una mejora paulatina de la memoria, concentración, comprensión, ampliación del vocabulario, fomento de la imaginación y del pensamiento crítico; siendo importante mencionar, que el hábito de lectura temprano sienta las bases para un rendimiento académico ideal, porque hay ejercitación cerebral y por ende desarrollo de habilidades lingüísticas superiores.

En cuanto a los objetivos planteados se logró en el grupo de estudiantes el desarrollo de habilidades referentes a la lectura recreativa, constructiva y reflexiva, mediante la dinámica de discusión grupal, creando con esto mecanismos para el análisis y discusión de textos leídos, así como la manifestación de sus ideas, respetando la opinión de cada estudiante.

Otros elementos de relevancia alcanzados, a la cual se le dio inicio en esta investigación en contacto con los estudiantes fueron los siguientes: interpretación de contenidos de textos de diversos géneros y diferenciación de sus rasgos fundamentales, construcción de inferencias de contenidos implícitos en el texto sobre las intenciones del autor, redacción de textos de uso frecuente empleando los recursos ortográficos básicos del sistema de escritura y redacción textos de los géneros más usados de acuerdo con la estructura propia de cada uno.

Es menester mencionar que, durante el desarrollo de las clases participativas, hubo intervención de los estudiantes en cuanto a la narración de cuentos apegándose a la secuencia de los hechos, conservando detalles y utilizando marcadores lingüísticos que expresan relación de tiempo y espacio.

Se constató, que la creación del hábito de lectura diaria con discusión e intercambio de opiniones permite la integración y comunicación efectiva y asertiva del docente de aula con sus estudiantes, en donde es posible priorizar las habilidades de escritura para el trabajo continuo de las habilidades lectoras.

De igual manera, se pudo iniciar una comunidad de lectura sostenible para la interacción e intercambio de los participantes, siendo la misma ejecutada de forma continua, bajo un ambiente de colaboración y promoción de competencias lectoras. En este sentido, es necesario que exista dentro del salón de clases, diversidad de textos a los cuales los niños puedan acceder, de acuerdo a sus gustos y preferencias.

En contraste con los referentes teóricos citados y los resultados de la investigación se evidencia una vía exitosa desde la teoría pedagógica crítica hacia la práctica transformadora del aula. El punto de vista de Solé (1998) se cristalizó confortablemente al superar

la decodificación autónoma de signos, es decir, los estudiantes no solo leyeron, sino que se transformaron en sujetos activos por la interacción con los textos mediante la lectura recreativa, constructiva y reflexiva. El análisis de contenidos implícitos, la elaboración de inferencias sobre la intención del autor y el contraste de géneros literarios mostraron que la comprensión lectora, tal como lo manifiesta la autora, es un proceso de compleja construcción de significados con metas definidas por el lector.

Sin embargo, los hallazgos de la investigación responden a la necesidad de alta prioridad expresada por Castellanos y Castro (2017) en el ámbito del estado Trujillo, los cuales, estimulan a transicionar de los métodos didácticos tradicionales que disminuyen el interés de los estudiantes, hacia las estrategias didácticas participativas (narración secuencial de cuentos, creación de una comunidad de lectura sostenible y acceso a textos de preferencia de los estudiantes). Este enfoque transformó la práctica docente al dar prioridad a la escritura continua y la comunicación asertiva para la integración en un ambiente de aprendizaje colaborativo.

Se recomienda, para la continuidad de los procesos ya establecidos en los grados subsiguientes, un seguimiento permanente en el hábito de lectura, propiciando espacios para la discusión y el intercambio de saberes, adaptándose a los requerimientos y necesidades de los estudiantes, evitando en todo momento que el estudiante se sienta presionado por la realización de actividades que no sean de su interés. De la misma forma, todo lo leído y discutido, debe asociarse con la realidad, para que el estudiante pueda continuar en el desarrollo de su pensamiento crítico y complejo, respetando por supuesto sus ideas y motivándolo al logro de sus metas y sueños.

VI. REFERENCIAS

- Álvarez, C. (2013). *El concepto de paradigma en Kuhn y Morin*. Universidad de La Salle. <https://ciencia.lasalle.edu.co/server/api/core/bitstreams/228a9270-b5b1-4199-843a-e76e2474c2cc/content>
- Martínez Martínez, M., Torres Pérez, Y., & Iralda Ramírez, C. Y. (2023). El análisis de coyuntura, un acercamiento metodológico. *Luz*, 22(3), 161-173. <https://luz.uho.edu.cu/index.php/luz/article/view/1313>
- Castellanos Santiago, E. del R., & Castro Capitillo, J. J. (2017). Estrategias didácticas para mejorar la lectura y la escritura. *Revista Científica*, 2(6), 74–91. <https://doi.org/10.29394/scientific.issn.2542-2987.2017.2.6.4.74-91>
- Delgado Intriago, V. M. (2022). La lectura recreativa y su aporte en el aprendizaje de los niños y niñas en

la etapa pre-operacional. *Polo del Conocimiento*, 7(7), 462–473.
<https://doi.org/10.23857/pc.v7i7.4234>

Domínguez, I., Rodríguez, L., Torres, Y., & Ruiz, M. (2015). Importancia de la lectura y la formación del hábito de leer en la formación inicial. *Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 3(1), 94–102.
<https://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=552357190012>

Izquierdo, E., Vargas, W., Cruz, A., & Izquierdo, L. (2018). Dialéctica materialista desde la ciencia del cuidado. *Revista de Ciencias Médicas de Pinar del Río*, 22(3), 493–500.
<https://www.medigraphic.com/pdfs/pinar/rcm-2018/rcm183j.pdf>

Piñero Martín, M. L., Rivera Machado, M. E., & Esteban Rivera, E. R. (2020). *El proceder del investigador cualitativo: Precisiones para el proceso de investigación* (2.ª ed.). Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico de Barquisimeto.
<https://doi.org/10.46498/upelipb.lib.0001>

Programa Nacional de Formación de Educadores, & Universidad Bolivariana de Venezuela. (2009). *Lineamientos orientadores para la construcción de los proyectos de aprendizaje en el PNFE, semestre 2009-II*.

Sandín Esteban, M. P. (2003). *Investigación cualitativa en educación: Fundamentos y tradiciones*. McGraw-Hill Interamericana de España.

Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura* (8.ª ed.). Graó.

Tovar, K., & Riobueno, M. C. (2018). El club de lectura como estrategia creativa para fomentar la lectura creativa en los estudiantes de educación integral. *Revista de Investigación*, 42(94).
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=376160142004>

Conflicto de intereses / Competing interests

Los autores declaran que no existe conflicto de intereses.

Contribución de los autores / Authors' contributions

Rosales Chirinos, Jhon Alfonso (autor principal): investigación, conceptualización, investigación, análisis formal, redacción (borrador original, revisión y edición).

Peña Briceño, José Ramón (autor principal): investigación, conceptualización, investigación,

análisis formal, redacción (borrador original, revisión y edición).

Fuentes de financiamiento / Funding

La investigación fue autofinanciada por los autores.